

# REGOLAMENTO

**IDH ITALY – 16 Marzo 2025**

**Concorso Nazionale di Danza**

- **DOVE:**

Auditorium Del Massimo, Via Massimiliano Massimo, 1, 00144 Roma RM

- **QUANDO:**

16 Marzo 2025

- **CHI SIAMO:**

IDH - I'm Dancing Here è una SSD Arl, l'evento è patrocinato da MSP Italia (Movimento Sportivo Popolare Italia) Ente di Promozione Sportiva riconosciuta dal CONI.

IDH è dedicato ai gruppi indipendenti e alle Scuole di Danza di tutto il Territorio Italiano ed affiliate a qualsiasi Ente di Promozione, i cui allievi risultano in possesso di regolare Certificato Medico.

Possano partecipare all' IDH tutti coloro che abbiano compiuto il diciottesimo anno o siano in possesso di dichiarazione firmata del responsabile in caso di minore.

## 1) **NORME GENERALI:**

- Lo scopo principale di questo evento è di promuovere la diffusione della Danza e del Talento in tutte le sue espressioni. Le iscrizioni sono aperte a tutti i generi Stilistici di Danza. La scelta dei brani per le esibizioni è libera. La Direzione Artistica è affidata a Ferraro Aldo e organizzativa a PC Extreme s.r.l.s.
- Il concorso potrebbe essere soggetto a variazioni che verranno tempestivamente rese note sia sulla pagina Instagram sia nel sito [www.idhitaly.it](http://www.idhitaly.it). (controllate periodicamente il sito e la pagina)
- I ballerini iscritti dovranno presentarsi il giorno della gara (accompagnati da eventuale coreografo o responsabile) entro l'ora stabilita dall'organizzazione per la registrazione e la consegna della documentazione richiesta
- La manifestazione si svolgerà con il seguente programma: dalle ore 9:00 alle ore 22:00 (GLI ORARI VERRANNO CONFERMATI UNA SETTIMANA PRIMA DELL'EVENTO). Al termine di ogni categoria si procederà con le premiazioni dei primi 3 classificati di ogni Sezione. Le coreografie presentate non devono essere tutelate al registro degli autori editori (SIAE).
- Ogni CREW o Partecipante dovrà presentare un lavoro coreografico originale, (assolo, Duo/Trio, Gruppo) elaborata da un coreografo, che ricopre il ruolo di responsabile per tutti i partecipanti. Qualora la coreografia sia elaborata da un gruppo di coreografi, deve essere specificato un coreografo responsabile della crew.

## 2) **LIBERATORIE E DISPOSIZIONI ORGANIZZATIVE:**

I componenti dei Solisti-Duo/Trio-Gruppo dovranno consegnare all'organizzazione, all'ingresso del sito, il modulo di scarico di responsabilità compilato in ogni sua parte. In presenza di minorenni il modulo dovrà essere compilato e firmato da un genitore o da chi ne fa le veci.

Ogni partecipante, sia esso minorenne (firma del genitore o di chi ne fa le veci) che maggiorenne, dichiarano di essere in possesso di certificato medico di sana e robusta costituzione ai fini sportivi. L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al contest.

Ogni componente dei Solisti-Duo/Trio-Gruppo, o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsiasi diritto d'autore e di rappresentazione, a qualsiasi compenso per la partecipazione al contest, e autorizza l'organizzazione ad acquisire e utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

## 3) **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

L'iscrizione al contest deve essere eseguita online sul sito <https://www.idhitaly.it/iscrizioni/> seguendo la procedura guidata. La ricevuta di pagamento deve essere caricata nel FORM di iscrizione nell'apposita sezione o inviata tramite e-mail all'indirizzo [info@idhitaly.it](mailto:info@idhitaly.it). La convalida e conferma dell'avvenuta iscrizione verrà comunicata tramite e-mail ad opera dell'organizzazione entro 15 giorni dalla data di iscrizione online e conseguente pagamento.

Le Iscrizioni dovranno pervenire: entro e non oltre la mezzanotte del 10 Novembre 2024. Tuttavia, in caso di raggiungimento (in ordine temporale di iscrizione) di un numero massimo di coreografie, le iscrizioni potranno essere chiuse anticipatamente, per permettere il corretto svolgimento della manifestazione, dandone comunicazione sui Nostri Canali WEB: Instagram e sito Web e sulla pagina Facebook del Concorso. In questo caso le iscrizioni in sovrannumero saranno rinviate al mittente e saranno rimborsati i relativi pagamenti.

Le quote di iscrizione dovranno pervenire unicamente tramite bonifico.

**Dati per il bonifico:**

INTESTAZIONE: A.S.D IDHITALY

IBAN: IT23R0538738890000003913852

Causale: IDH – Fasce d'età – Sezione – Nome Coreografia ———

La copia dovrà essere inviata a: [info@idhitaly.it](mailto:info@idhitaly.it) con le schede d'iscrizione allegate.

**4) BIGLIETTI:**

Il costo del Biglietto è di 10 euro valido per l'intero evento. L'ingresso del pubblico nel luogo della competizione è consentito tramite il possesso di un biglietto di invito preordinato tramite l'ASD/SSD/Crew e in generale scuola partecipante alla competizione tramite una propria Crew, pagato tramite bonifico con causale: "Acquisto n.....biglietti 16 Marzo 2025". I biglietti di ingresso verranno consegnati dalla segreteria all'arrivo in Teatro

**5) CATEGORIA E SEZIONI:**

- La competizione è suddivisa in SEI discipline/stili:

1. **Urban Dance**
2. **Danza Moderna**
3. **Danza Contemporanea**
4. **Danza Classica**
5. **HEELS**
6. **PROJECT - All Style** (una Categoria Aperta a tutti gli Stili Di Danza, esempio: Modern, Classico, Urban, Contaminato, Heels, Waacking, Vogueing, Dancehall, Reggeaton, Musical, TipTap, Breaking, Neo Classico, Bollywood, ecc., in questa Categoria non facendo Distinzione di Stile, verrà giudicata la Performance dal punto di vista Artistico e dell'Impatto Visivo ed Emotivo)

- La competizione è suddivisa per fasce d'età:

1. **BABY** (dai 6 ai 9 anni)
2. **KIDS** (dai 10 ai 14 anni)
3. **JUNIOR** (dai 15 ai 17 anni)
4. **OPEN** (Over 17)

- In ogni gruppo sono ammessi un numero pari al 40% di partecipanti fuori quota, dove per fuori quota si intendono ballerini partecipanti con età inferiore o superiore al range della fascia di età di appartenenza.

- La competizione è suddivisa in:

1. URBAN DANCE: **Solisti – duo/trio – Gruppo (min. di 4 elementi)**
2. DANZA MODERNA: **Solisti – duo/trio – Gruppo (min. di 4 elementi)**
3. DANZA CONTEMPORANEA: **Solisti – duo/trio – Gruppo (min. di 4 elementi)**
4. DANZA CLASSICA: **Solisti – duo/trio – Gruppo (min. di 4 elementi)**
5. HEELS: **Solisti – Gruppo (min. di 3 elementi)**
6. PROJECT: **Gruppo (min. di 4 elementi)**

**6) DURATA DELLE ESIBIZIONI:**

- 4 min Max per i Gruppi
- 2.5 min Max per Duo/Trio
- 2 min Max per i Solisti
- 5 min Max per la Categoria PROJECT

## 7) QUOTE ISCRIZIONE

IDH – CATEGORIE E COSTI								
URBAN		MODERN/CONTEMPORANEO		CLASSICO		PRO - ALLSTYLE		HEELS
BABY KIDS	SOLO - € 45	BABY KIDS	SOLO - 45€	BABY KIDS	SOLO - 45€			
	DUO/TRIO - 35€ a persona		DUO/TRIO - 35€ a persona		DUO/TRIO - 35€ a persona			
	GRUPPO - 30€ a persona		GRUPPO - 30€ a persona		GRUPPO - 30€ a persona			
JUNIOR	SOLO - 50€	JUNIOR	SOLO - 50€	JUNIOR	SOLO - 50€			
	DUO/TRIO - 40€ a persona		DUO/TRIO - 40€ a persona		DUO/TRIO - 40€ a persona			
	GRUPPO - 30€ a persona		GRUPPO - 30€ a persona		GRUPPO - 30€ a persona			
OPEN	SOLO - 50€	OPEN	SOLO - 50€	OPEN	SOLO - 50€			SOLO - 40€
	DUO/TRIO - 40€ a persona		DUO/TRIO - 40€ a persona		DUO/TRIO - 40€ a persona	OPEN		
	GRUPPO - 35€ a persona		GRUPPO - 35€ a persona		GRUPPO - 35€ a persona		GRUPPO - 40€ a persona	GRUPPO - 30€ a persona

### Quote iscrizioni multiple:

Nel caso in cui un partecipante prenda parte a più di una coreografia, il costo delle coreografie successive alla prima verrà scontato di 5 euro ciascuna.

Esempio : se il partecipante è interprete di 3 coreografie

SOLO URBAN KIDS 45€ -> 45€

GRUPPO KIDS MODERN 30€ -> 25€

GRUPPO KIDS URBAN 30€ -> 25€

## 8) GIURIA E PARAMENTRI DI VALUTAZIONE:

La Giuria è composta da Esperti e qualificati nel settore Danza, non dovrà essere avvicinata per nessun motivo da Concorrenti, Coreografi e Accompagnatori. La Giuria valuterà i seguenti parametri:

- TECNICA
- COREOGRAFIA
- SINCRONISMO
- ORIGINALITA'

Per la **Categoria PROJECT** verranno utilizzati i seguenti parametri:

- **CREATIVITA' E ORIGINALITA'**: Valutare la capacità dei partecipanti di creare coreografie uniche e originali, dimostrando innovazione e pensiero creativo nel loro approccio alla danza.
- **ESPRESSIONE E INTERPRETAZIONE**: Considerare la capacità dei partecipanti di comunicare emozioni e interpretare la musica attraverso la loro esecuzione, valutando la connessione emotiva e l'interpretazione del materiale coreografico.
- **COERENZA E FLUIDITA'**: Valutare la coerenza del lavoro coreografico nel suo complesso, compreso il flusso e la transizione tra i diversi movimenti, garantendo che la coreografia sia ben strutturata e presentata in modo fluido.

La Giuria si esprimerà con un voto unico compreso tra da 0 e 10. In caso di problemi, la Giuria potrà interrompere o far ripetere le esibizioni ai fini del giudizio definitivo. Il giudizio della Giuria è inappellabile. Per qualsiasi controversia o chiarimento farà riferimento il Presidente di Giuria. Le schede compilate dai Giurati non sono producibili. I Premi verranno consegnati direttamente sul palcoscenico. La classifica totale (con punteggi) verrà inserita sul SITO 10 giorni lavorativi dopo il termine dell'evento

#### 9) SCENOGRAFIE:

Viene concessa la possibilità di portare sul palco oggetti di piccole dimensioni, da rimuovere alla fine della performance. L'organizzazione si riserva la possibilità di vietare oggetti ritenuti non idonei, a suo insindacabile giudizio, prima della performance. È vietato l'uso di liquidi di qualsiasi tipo, sostanze infiammabili, sostanze in polvere durante la performance (se non preventivamente autorizzati dall'organizzazione) che possano compromettere il regolare svolgimento della competizione.

#### 10) DIMENSIONI PALCO:

Palcoscenico circolare, circa 14 metri di diametro - Altezza: 6,70 mt

#### 11) MONTEPREMI:

- BEST PERFORMANCE CATEGORIA KIDS: **500€**
- BEST PERFORMANCE CATEGORIA JUNIOR: **500€**
- BEST PERFORMANCE CATEGORIA OPEN: **500€**
- BEST PERFORMANCE CATEGORIA HEELS: **500€**
- BEST PERFORMANCE CATEGORIA PROJECT: **2500 €**

**INOLTRE, VERRANNO ASSEGNATI 2 PREMI SPECIALI:**

- MIGLIOR TALENTO MASCHILE: **150 €**
- MIGLIOR TALENTO FEMMINILE: **150 €**
- BEST COSTUME: **200€**

#### 12) TARGHE E BORSE DI STUDIO

Ai primi 3 Classificati verranno assegnate le TARGHE UFFICIALI IDH Italy, numerose Borse di Studio per Stage e Festival Internazionali. Il dettaglio delle borse di studio da assegnare per eventi, campus e scuole di formazione in partnership con l'evento sarà comunicato sui canali ufficiali IDH e sul Sito [www.IDHItaly.it](http://www.IDHItaly.it)

#### 13) PROGRAMMA CRONOLOGICO DEL CONCORSO:

Il programma cronologico del Concorso, con orari definitivi e scaletta, sarà disponibile 7 giorni prima della data del Concorso e verrà inviato direttamente via e-mail oppure via whatsapp dallo staff organizzativo a tutti gli iscritti; entro 12 ore dall'invio di questa comunicazione, i Referenti delle Scuole dovranno comunicare sovrapposizioni che richiedono modifiche nell'ordine della scaletta. Superate le 12 ore non sarà più possibile apportare modifiche e la scaletta definitiva dovrà essere obbligatoriamente rispettata dai partecipanti iscritti.

#### 14) ACCESSO AI CAMERINI:

I Coreografi /Insegnanti saranno direttamente responsabili di eventuali comportamenti scorretti o dannosi assunti dai propri allievi, di danni a persone (organizzatori, altri partecipanti, addetti ai lavori, tecnici ecc.) o cose (apparecchiature, costumi propri o altrui, elementi scenici propri o altrui, struttura ospitante ecc.). Chiediamo di far osservare a tutti i ragazzi un atteggiamento civile, educato e responsabile. Per ogni Scuola è previsto l'accesso ai camerini di ogni Coreografo e di n° 1 accompagnatore ogni 10 partecipanti. Al termine delle premiazioni, si dovranno liberare celermente i camerini per permettere l'accesso alle Categorie successive. L'organizzazione non risponde degli oggetti dimenticati o lasciati incustoditi dai partecipanti.

#### **15) INFO E RIMBORSI:**

Con l'iscrizione vengono accettati integralmente ed incondizionatamente i seguenti punti:

- a) Qualora per motivi organizzativi dovessero variare luogo e data dell'evento o lo stesso dovesse essere annullato, la variazione verrà comunicata con almeno 7 (sette) giorni di preavviso sulla data stabilita.
- b) In caso di mancato numero minimo di partecipanti in una delle Categorie dell'evento, l'organizzazione si riserva il diritto di unire o eliminare una o più categorie di questa edizione.
- c) Nel caso in cui il Concorso non si possa svolgere per cause di forza maggiore o per la mancanza di un numero minimo di iscritti, si otterrà il rimborso delle quote versate. In nessun caso si potranno ottenere rimborsi su prenotazioni alberghiere e/o viaggi, con qualunque mezzo utilizzato. In caso di disdetta da parte degli iscritti, non è previsto il rimborso di alcuna quota versata, né di eventuali viaggi o prenotazioni alberghiere.

#### **16) PROTEZIONE DATI PERSONALI:**

Tutti coloro che prenderanno parte al concorso, autorizzano gli organizzatori ad acquisire ed utilizzare le registrazioni video e fotografiche, nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi del D. Lgs 196/2003. Lo staff organizzativo è autorizzato ad acquisire ed utilizzare le immagini e i video dell'evento per eventuali trasmissioni sul web, in parte o integralmente. Ciò significa che i partecipanti e chi ne fa le veci non potranno rivendicare alcun tipo di richiesta economica per l'eventuale utilizzo delle immagini e dei video utilizzati nelle modalità suddette.

#### **17) FOTO E VIDEO:**

Le foto in teatro ed i video saranno realizzati da un nostro operatore e verranno messi a disposizione in tempo reale direttamente in Teatro. Non sono ammessi all'interno dei luoghi del Concorso Fotografi e Video operatori non autorizzati. È fatto assoluto divieto effettuare riprese video o scattare foto, pena l'allontanamento dalla Sala.

#### **18) NORME FINALI - POSTICIPO COMPETIZIONE**

La partecipazione a questo Concorso implica l'accettazione, senza nessuna riserva, del presente regolamento. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso. Per quanto non è contemplato nel presente Regolamento, ogni decisione spetta all'Organizzazione. IDH - I'm Dancing Here è una competizione in presenza per tale ragione la competizione potrà essere posticipata a data da definirsi ma NON è soggetta ad annullamento; pertanto, le quote delle iscrizioni versate non saranno rimborsabili. Se l'evento sarà rimandato, l'organizzazione provvederà a congelare le quote delle scuole partecipanti per la data successiva del concorso. Nel caso in cui la scuola non potesse partecipare nella data prevista, le quote saranno congelate per qualsiasi evento successivo organizzato da IDH.

#### **19) CONSENSO SCRIMINANTE DELL'AVENTE DIRITTO:**

L'organizzazione è esonerata da qualsiasi tipo di responsabilità in quanto ogni eventuale danno a persone (se stesso o altri) o a cose occorso nella pratica della danza in occasione del concorso, delle open class o del gala deve intendersi coperto dalla scriminante del consenso dell'avente diritto, manlevando il partecipante e l'organizzazione da ogni e qualsiasi responsabilità a riguardo, e valendo la sottoscrizione del presente regolamento e del modulo d'iscrizione quale formale prestazione del consenso in termini.

Per ogni ulteriore informazione, potrete contattarci al numero 3929483432.

Per qualsiasi controversia il foro competente è il FORO DI ROMA.

#### **CONTATTI**

Email: [info@idhitaly.it](mailto:info@idhitaly.it)

Telefono: +39 3929483432

Instagram: @IDH\_ITALY\_COMPETITION

Facebook: IDH ITALY

**SOLO QUESTO MODULO è DA CONSEGNARE IL GIORNO DELL'EVENTO**  
**L'iscrizione completa verrà effettuata tramite FORM sul sito**  
**[www.idhitaly.it](http://www.idhitaly.it)**

**MODULO D'ISCRIZIONE Concorso IDH-Italy 16 Marzo 2025– Roma - Auditorium del Massimo**

Io Sottoscritto/a

Nome	
Cognome	
Nato il	
A	
Codice Fiscale	

Coreografo e/o Rappresentante (del Singolo – Duo/Trio – Gruppo)

.....

Partecipante all'evento, dichiaro di aver letto, compreso e accettare il Regolamento in tutte le sue Parti.

Il regolamento è composto da 19 punti fondamentali.

Data, luogo .....

Firma

\_\_\_\_\_